

2025

# La Diputación con los *jóvenes músicos*

CICLO DE CONCIERTOS EN EL MUBAG

Conservatorio  
Superior de Música  
“Óscar Esplá” de Alicante

Conservatorio Profesional  
de Música “Guitarrista  
José Tomás” de Alicante



# 2025

# La Diputación con los *jóvenes músicos*

## CICLO DE CONCIERTOS EN EL MUBAG



**Antonio Pérez Pérez**  
Presidente de la Diputación  
de Alicante

Como presidente de la Diputación es una gran satisfacción dar la bienvenida a una nueva edición de los conciertos del Museo de Bellas Artes de Alicante a cargo de los educandos del Conservatorio Superior de Música “Óscar Esplá” y del Conservatorio Profesional de Música ‘Guitarrista José Tomás de Alicante’.

Me consta que, durante estos últimos años, el equipo del MUBAG ha hecho una labor excepcional para trazar una hoja de ruta cultural en la que ha primado el trabajo responsable, minucioso y perfeccionista, aspectos que nos permiten disfrutar de un amplio abanico de propuestas de gran calidad y diversidad, extraordinarias exposiciones junto a eventos, conferencias o encuentros. Ahora arranca el calendario de conciertos y su acogida por parte del público alicantino nos hace sentir muy orgullosos.

Me complace dar la bienvenida a este ciclo que es un complemento imprescindible para la formación del alumnado y un regalo extraordinario para los que amamos la música. Nuestra provincia puede estar satisfecha, porque el impulso cultural que otorga el MUBAG a la oferta de todo el territorio bien lo merece.



**Juan de Dios Navarro**  
Diputado de Cultura

Uno de los objetivos principales de la Diputación de Alicante es respaldar y promocionar la cultura y a nuestros artistas, por ello nos enorgullece la trayectoria del MUBAG no solo como la extraordinaria pinacoteca en la que se ha convertido, siendo uno de los museos de referencia de la Comunitat Valenciana, sino también como punto de encuentro multidisciplinar.

Ahora, los alicantinos tenemos la oportunidad de disfrutar un año más del ciclo de conciertos del Museo de Bellas Artes de Alicante ofrecido por los alumnos del Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá y del Conservatorio Profesional de Música Guitarrista José Tomás.

Aprovechen la ocasión que nos brinda este encuentro musical para dejarse llevar y disfrutar del calendario de conciertos con los cinco sentidos.



**Jorge A. Soler Díaz**  
Director del Museo de  
Bellas Artes de Alicante

La música es, o debería ser siempre, arte y parte de los museos. El complemento perfecto de la pintura y la escultura, el contenido ideal de audiovisuales y la necesaria ambientación de salas y recintos. Pero con todo, en el MUBAG desde siempre ha sido arte, nuestra primera sala la preside un gran piano de cola que recuerda que aquí se disfruta y se vive la música desde dentro, que este museo es un lugar de encuentro y confluencia de artistas que se dedican a aprender, mostrar y disfrutar conjuntamente de algo tan sublime, hermoso y casi mágico como esa capacidad del ser humano de crear, con solo 7 notas, infinidad de melodías, de creaciones, de sentimientos que nos trasladan a diferentes estadios y emociones. Son solo siete notas pero que matemáticamente crean infinitas composiciones, porque cada nota tiene infinitos colores, ese color que une ya definitivamente la música y las “otras” obras de arte que se exponen en este museo que, ahora renueva su imagen, cada tiempo, su contenido y que sigue con la música como nexo de unión de todas las artes que muestra y ofrece a la sociedad desde este magnífico palacete histórico en el centro de Alicante.



**José Vicente Asensi Seva**  
Director del CSMA

Entre las competencias que ha de poseer nuestro alumnado al finalizar los estudios de música, tanto de grado como de postgrado, está la búsqueda de la excelencia en las actividades concertísticas como consecuencia de la práctica docente.

La programación de ciclos de conciertos, así como la dotación de espacios en la ciudad de Alicante, no sólo cumplen con el desarrollo de la calidad interpretativa de nuestros estudiantes, sino que además contribuyen a que el Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante, tenga una mayor presencia en la sociedad alicantina.

Queremos agradecer a la Diputación Provincial de Alicante la excelente predisposición, la sensibilidad y la inestimable colaboración que está mostrando y qué, sin duda, quedará patente en el desarrollo profesional de nuestros intérpretes.



**Miguel J. García Sala**  
Director del Conservatorio  
Profesional de Música  
“Guitarrista José Tomás”  
de Alicante

Desde el Conservatorio Profesional de Música “Guitarrista José Tomás” de Alicante, queremos agradecer al Presidente de la Diputación de Alicante, el Excmo. Sr. D. Antonio Pérez, al Diputado de Cultura, el Ilmo. Sr. D. Juan de Dios y al Director del Museo de Bellas Artes Gravina, D. Jorge Soler, la valiosa labor y decidido compromiso en apoyo a los jóvenes músicos de nuestro Centro. Gracias a este extraordinario ciclo musical, programado con exquisito mimo y cuidado, nuestros estudiantes desarrollan y profundizan en su formación, a través de los conciertos públicos, en este precioso palacio del siglo XVIII, como es el Museo de Bellas Artes de Alicante.

A lo largo del ciclo podrán disfrutar de las más representativas agrupaciones camerísticas y familias instrumentales. Todo ello salpimentado con la interpretación de las obras más bellas y selectas de nuestra tradición, y el extraordinario talento de nuestros jóvenes músicos.

Acompañennos un año más y disfruten del buen hacer y la brillante trayectoria de nuestros artistas.

¡Les esperamos!

2025

# La Diputación con los *jóvenes músicos*

CICLO DE CONCIERTOS EN EL MUBAG

Conservatorio  
Superior de Música  
“Óscar Esplá” de Alicante

13 de febrero. 18:00h  
Departamento de Cuerda

20 de febrero. 18:00h  
Departamento de Viento Metal

6 de marzo. 18:00h  
Departamento de Percusión

20 de marzo. 18:00h  
Departamento de Guitarra

27 de marzo. 18:00h  
Departamento de Piano

3 de abril. 18:00h  
Departamento de Viento Madera

10 de abril. 18:00h  
Departamento de Cuerda

8 de mayo. 18:00h  
Departamento de Música de Cámara

15 de mayo. 18:00h  
Profesores del CSMA

29 de mayo. 18:00h  
Departamento de Piano

16 de octubre. 18:00h  
Departamento de Música de Cámara

23 de octubre. 18:00h  
Departamento de Guitarra

6 de noviembre. 18:00h  
Departamento de Piano

20 de noviembre. 18:00h  
Departamento de Viento Madera

11 de diciembre. 18:00h  
Departamento de Cuerda

12 de diciembre. 18:00h  
Música de Cámara

2025

# La Diputación con los *jóvenes músicos*

CICLO DE CONCIERTOS EN EL MUBAG

Conservatorio Profesional  
de Música “**Guitarrista  
José Tomás**” de Alicante

30 de enero. 18:00h  
Departamento de Viento Madera

27 de febrero. 18:00h  
Departamento de Tecla

13 de marzo. 18:00h  
Música de Cámara

22 de mayo. 18:00h  
Departamento de Cuerda

30 de octubre. 18:00h  
Departamento de Tecla

13 de noviembre. 18:00h  
Departamento de Viento Madera

27 de noviembre. 18:00h  
Departamento de Cuerda

4 de diciembre. 18:00h  
Música de Cámara

12 de diciembre. 18:00h  
Música de Cámara